

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МО «НЕСТЕРОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ» ИНН 3920001385
Калининградской области

238010, г. Нестеров, ул. Черняховского, 14.
тел. 2-28-56, 2-20-53

**Аналитическая справка о результатах итогового сочинения 2021 года
в МО «Нестеровский ГО»**

Цель справки: анализ результатов итогового сочинения (далее - ИС) выпускников 11 класса 2021-2022 учебного года в муниципальном образовании «Нестеровский городской округ».

Допуском к государственной итоговой аттестации за курс среднего общего образования по русскому языку (обязательный предмет для получения аттестата) является итоговое сочинение. В 2021-2022 учебном году сочинение проводилось в соответствии с нормативной базой:

- приказом Министерства образования Калининградской области от 22.11.2021 г. №1299/1 «О проведении итогового сочинения (изложения) в Калининградской области 01 декабря 2021 г.»;
- письмом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 26.10.2021 №04-416 «О направлении методических документов, рекомендуемых при организации и проведении итогового сочинения (изложения) в 2021-2022 учебном году»;
- приложением к письму Рособрнадзора от 26.10.2021 №04-416 «Методические рекомендации организации и проведению итогового сочинения (изложения) в 2021/2022 учебном году».

На основании вышеуказанных документов была сформирована нормативно-правовая база управления образования МО «Нестеровский ГО»:

- приказ № 421 от 18.11.2021 г. «О проведении итогового сочинения (изложения) для обучающихся 11 классов в МО «Нестеровский ГО»;
- приказ № 420 от 18.11.2021 г. «О направлении ответственных лиц в общеобразовательные учреждения, для осуществления контроля написания итогового сочинения (изложения) в 2021-2022 учебном году»;
- приказ № 422 от 18.11.2021 г. «Об утверждении состава муниципальной комиссии по проверке работ по проведению итогового сочинения (изложения)»

Проведена работа по информированию о процедурах проведения ИС обучающихся, их родителей (законных представителей):

- размещение информации по вопросам проведения ИС на информационных сайтах Управления образования и информационных стендах школы;
- проведение школьных родительских собраний по вопросам проведения ИС;
- для обучающихся проведены инструктажи по вопросам проведения ИС (О местах, сроках и порядке подачи заявления на участие в ИС, о Порядке проведения ИС, в том числе о запретах при проведении ИС, правах и обязанностях участников ИС, процедурах досрочного завершения ИС по уважительной причине и удаления с ИС, условиях допуска к ИС в резервные дни, о правилах заполнения бланков ИС), консультационные занятия по написанию сочинения.

В целях соблюдения объективности проведения итогового сочинения в общеобразовательных учреждениях использовалась видеозапись. Также во всех общеобразовательных учреждениях согласно приказа Управления образования

присутствовали ответственные лица. Сочинение проведено без организационных нарушений с соблюдением нормативно-методических рекомендаций.

В итоговом сочинении 1 декабря 2021 года участвовало 25 обучающихся 11-х классов (18 учащихся МАОУ СОШ г. Нестерова им. В.И. Пацаева, 6 учащихся МАОУ Замковской СОШ).

В соответствии с пятью тематическими направлениями выпускникам было предложено 5 тем:

1. 111. Чем путешествие может обогатить человека?
2. 205. Почему писатели, размышляя о путях развития цивилизации, обращались к антиутопиям?
3. 308. Можно ли считать муки совести достаточным наказанием за преступление?
4. 410. Произведение (книга, музыка, фильм, спектакль), которое открывает путь к самопознанию.
5. 501. Что значит быть гражданином?

Первая тема относилась к направлению «Человек путешествующий: дорога в жизни человека» и нацеливала выпускника на размышление о дороге: реальной, воображаемой, книжной.

Вторая тема относилась к направлению «Цивилизация и технологии - спасение, вызов или трагедия?». Тематическое направление заостряло внимание выпускника на достижениях и рисках цивилизации, надеждах и страхах, связанных с ее плодами.

Третья тема, относящаяся к направлению «Преступление и наказание - вечная тема», предлагала осмыслить «преступление» и «наказание» как социальные и нравственные явления, соотнести их с понятиями закона, совести, стыда, ответственности, раскаяния.

Четвертая тема относилась к направлению «Произведение (книга, музыка, фильм, спектакль)», которое открывает путь к самопознанию, и позволяла высказаться о произведении различных видов искусства (литература, музыка, театр или кино, в том числе мультипликационное или документальное), которое является лично важным для автора сочинения.

Пятая тема, относящаяся к направлению «Что значит быть гражданином?», давала возможность рассуждать о самом понятии «гражданин», об общественной справедливости и личной ответственности гражданина, о счастье и долге, о причинах социальных пороков и способах их устранения, о необходимости помогать тем, у кого возникли жизненные проблемы, о путях совершенствования общественного и государственного устройства. Данное тематическое направление было сформулировано с отсылкой к известной поэме Н. А. Некрасова, 200-летие со дня рождения которого отмечается в конце 2021 г.

Выбор тем в разрезе участников итогового сочинения:

№ п/п	Тема	Кол-во выбравших, чел	% выбравших
1	111 Чем путешествие может обогатить человека?	4	16
2	205 Почему писатели, размышляя о путях развития цивилизации, обращались к антиутопиям?	3	12
3	308 Можно ли считать муки совести достаточным наказанием за преступление?	8	32
4	501 Что значит быть гражданином?	8	32
5	410 Произведение (книга, музыка, фильм, спектакль), которое открывает путь к самопознанию	2	8
	Итого	25	100

Таким образом, предпочтение в выборе тем отдано двум темам: № 308 и № 501.

Проверка работ итогового сочинения была проведена 2 декабря 2021 г. муниципальной предметной комиссией, состоящей из 10 экспертов. Председатель комиссии – Сураева Светлана Владимировна, учитель русского языка и литературы МАОУ Замковская СОШ.

Итоговое сочинение, соответствующее установленным требованиям, оценивалось по пяти критериям:

1. «Соответствие теме»;
2. «Аргументация. Привлечение литературного материала»;
3. «Композиция и логика рассуждения»;
4. «Качество письменной речи»;
5. «Грамотность».

Требование № 1 «Объем итогового сочинения» Рекомендуемое количество слов - от 350. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчет включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачет» за невыполнение требования № 1 и «незачет» за работу в целом (такое сочинение не проверяется по критериям оценивания). Все выпускники по данному требованию получили зачет.

Требование № 2 «Самостоятельность написания итогового сочинения» Итоговое сочинение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание сочинения (фрагментов сочинения) из какого-либо источника или воспроизведение по памяти чужого текста (работа другого участника, текст, опубликованный в бумажном и (или) электронном виде, и др.). Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объем цитирования не должен превышать объем собственного текста участника. Все выпускники по Требованию № 2 получили зачет.

Критерии № 1 и № 2 являются основными. Для получения «зачета» за итоговое сочинение необходимо получить «зачет» по критериям № 1 и № 2 (выставление «незачета» по одному из этих критериев автоматически ведет к «незачету» за работу в целом), а также дополнительно «зачет» по одному из других критериев.

Критерий №1 «Соответствие теме» Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения. С этой задачей справились все 100% выпускников 11-х классов. Обучающиеся размышляли над предложенной проблемой, строили высказывание на основе связанных с темой тезисов, опираясь на художественные произведения, избегая при этом пересказа.

Критерий № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала» Данный критерий нацеливает на проверку умения строить рассуждение, доказывать свою позицию, подкрепляя аргументы примерами из литературного материала. С этими требованиями справились все выпускники.

Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения» Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Участник должен выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами. По данному критерию справилось 22 выпускника 11-х классов, что составляет 88%.

Критерий № 4 «Качество письменной речи» Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения. Участник должен точно выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употреблять термины. По данному критерию справилось 24 выпускника 11-х классов, что составляет 96%.

Критерий № 5 «Грамотность» Проверяется грамотность участников. 10 работ по критерию «Грамотность» получили «незачет», т.е. по данному критерию справилось 60% выпускников 11 классов.

Из 25 писавших 12 обучающихся (48%) получили «зачет» по всем 5 критериям. Региональной предметной комиссией были проверены работы 2 претендентов на медаль «За особые успехи в учении». (1 выпускник МАОУ СОШ г. Нестерова им. В.И. Пацаева, 1 выпускник МАОУ Замковской СОШ). Обучающиеся получили «зачет».

Анализ работ показал, что выпускники продемонстрировали речевые умения, необходимые для написания итогового сочинения:

- правильно определили и реализовали коммуникативный замысел в соответствии с выбранной темой;
- учащиеся в разной мере продемонстрировали умение осмысливать поставленную перед ними проблему сквозь призму литературного произведения, через его героев и события, а не просто аргументировать свои суждения ссылками на художественный текст;
- участники сочинения продемонстрировали знание литературных произведений, используемых для аргументации в сочинении.

Однако остается проблемой качество письменной речи обучающихся, лексика и грамматические конструкции однообразные, что привело к достаточно большому количеству грамматических и речевых ошибок. Также обращает на себя внимание достаточно высокий процент допущенных орфографических ошибок, что свидетельствует о неумении учеников пользоваться орфографическим словарём. Среди пунктуационных ошибок типичными являются: знаки препинания при обособленных членах предложения, знаки препинания в сложном предложении, при вводных конструкциях.

Выводы: Окончательные результаты будут подведены после региональной перепроверки 21-23 декабря 2021г. Можно отметить, что все обучающиеся (100%) успешно справились с работой. Управлением образования МО «Нестеровский ГО» в 2021-2022 учебном году продолжается работа по мероприятиям по обеспечению объективности оценивания работ итогового сочинения (изложения), в том числе усилением мероприятий, направленных на повышение качества проверки и объективности ее результатов.

Адресные рекомендации по результатам ИС-2021:

1. Руководителям МАОУ СОШ г. Нестерова им. В.И. Пацаева, МАОУ Замковской СОШ усилить индивидуальную подготовку обучающихся 11 классов к сдаче ЕГЭ по русскому языку в связи с большим количеством «незачетов» по критерию №5: «грамотность».

Управленческие решения:

1. Продолжить информационно-разъяснительную работу с участниками ЕГЭ по изучению нормативно — правовых документов по организации и проведению ЕГЭ в 2022 году;

2. Активизировать работу учителей-предметников (посещение семинаров, творческих лабораторий, практикумов) с целью повышения профессионализма и педагогического мастерства.

Учителям русского языка и литературы рекомендовано:

1. Продолжить обучение самостоятельному написанию сочинений разных жанров развивающего, исследовательского характера на уроках русского языка и литературы, начиная с начальных классов.

2. В систему работы на каждом уроке включить следующие виды упражнений, заданий творческого и прикладного характера: развернутые письменные ответы-рассуждения по прочитанному произведению, характеристике героев; работа со справочной и лингвистической литературой; задания на редактирование грамматических и речевых ошибок и др.

3. Расширить работу по анализу художественного текста: предусматривать вопросы на понимание содержания текста, авторской позиции, языковых средств связи, средств языковой выразительности; ввести в постоянную практику работы с текстом формирование корректного и аргументированного личного мнения учащихся о

проблемах, поставленных автором, а также формировать умение чувствовать авторский подтекст.

4. Усилить работу по речевому оформлению текста, учить учащихся пользоваться орфографическим словарем.